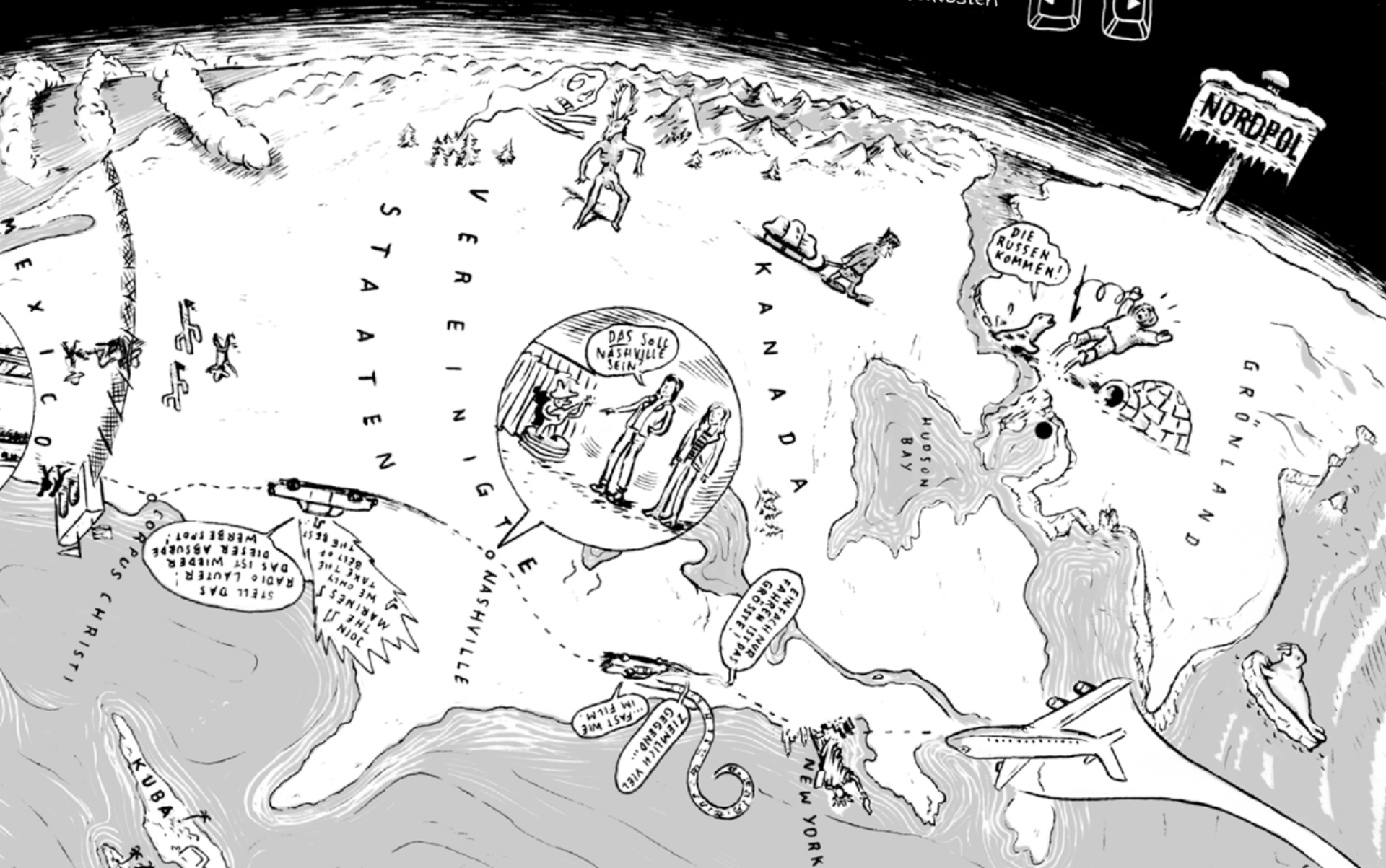




Ausstieg aus dem Vollbildmodus

Umblättern mit den Pfeiltasten



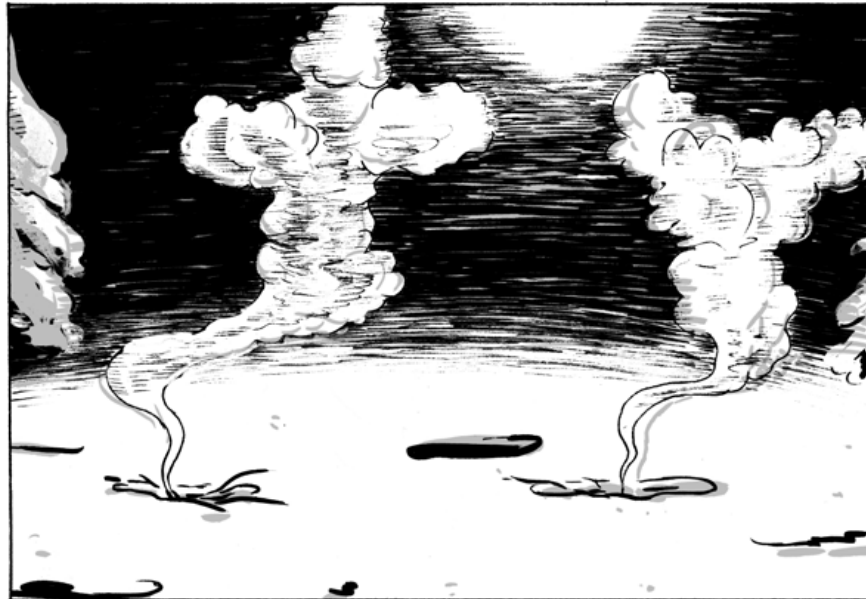
FRÜHER EINMAL WAREN DIE MÄDCHEN BEI NACHT IN DIE WINTERLICHEN
BERGE GEFAHREN, NUR UM ZU BEWEISEN, DASS DIE NATUR IN JEDER
JAHRESZEIT DIE FARBE 'GELB' HERVORBRINGT.

NACH DEM ABEND IM 'BAJAZZO' SAH EDDA SCHON ZWEI WEGE IN DEN WALD. "DU MUSST ABER FAHREN. ICH BIN SICHER NOCH VIEL BETRUNKENER ALS DU", KICHERTE BARBIE. "DANN BIN ICH ABER NICHT SCHULD, WENN DAS AUTO DEINER ELTERN IM GRABEN LANDET!"

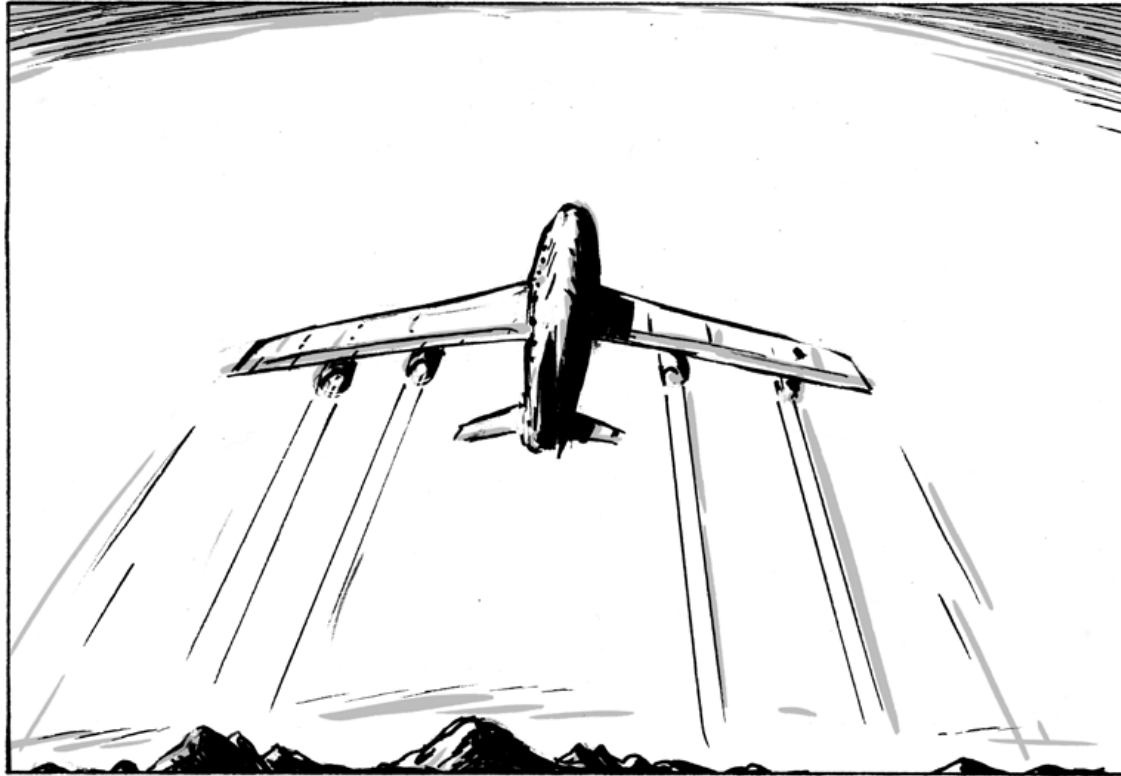




MIT IHREN URINSTRAHLEN SCHMOLZEN SIE ZWEI LÖCHER IN DEN SCHNEE, DIE LANGSAM VEREISEND ZURÜCKBLIEBEN. -

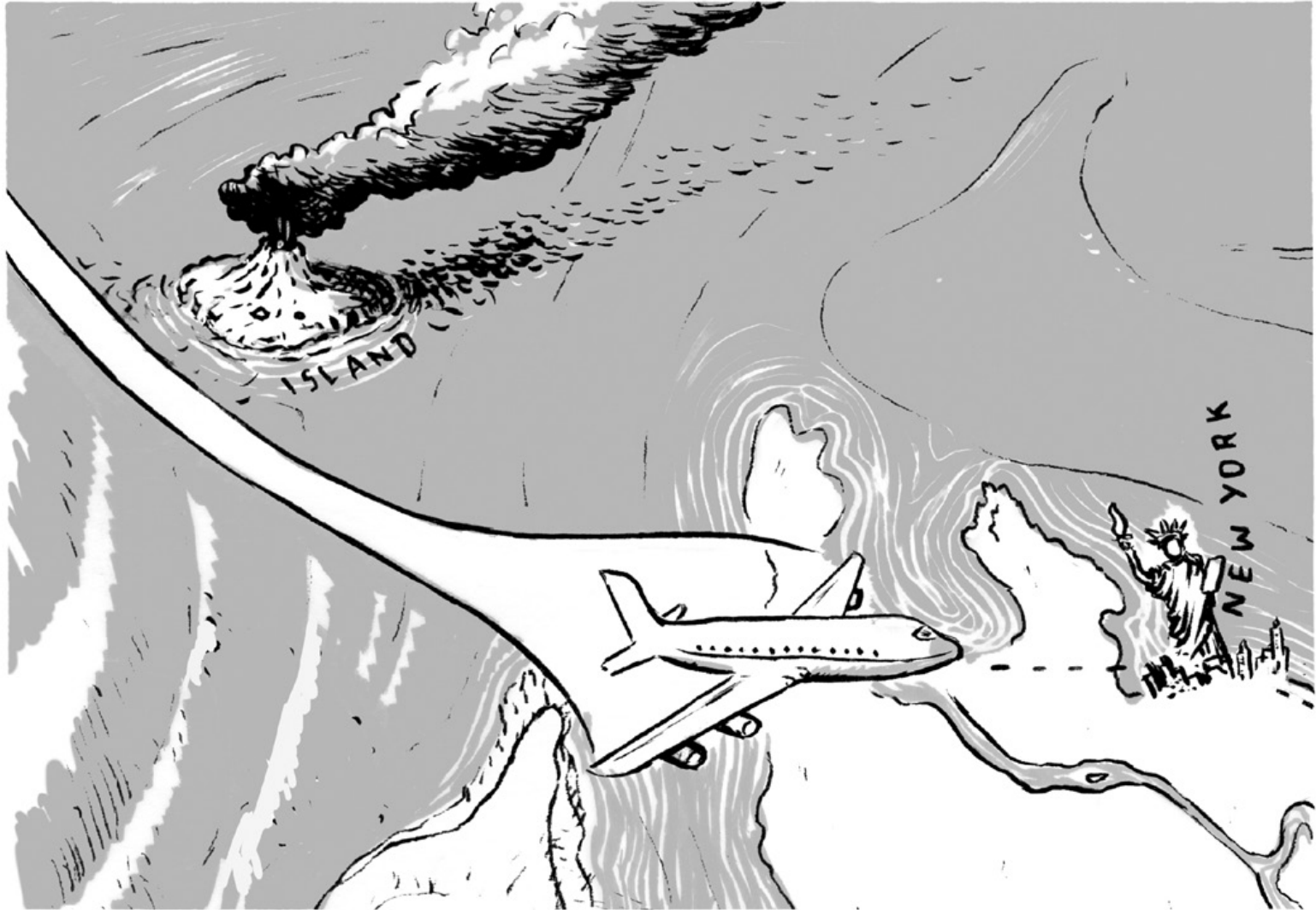


MANIFESTE EINER FREUNDSCHAFT VON KINDHEIT AN.

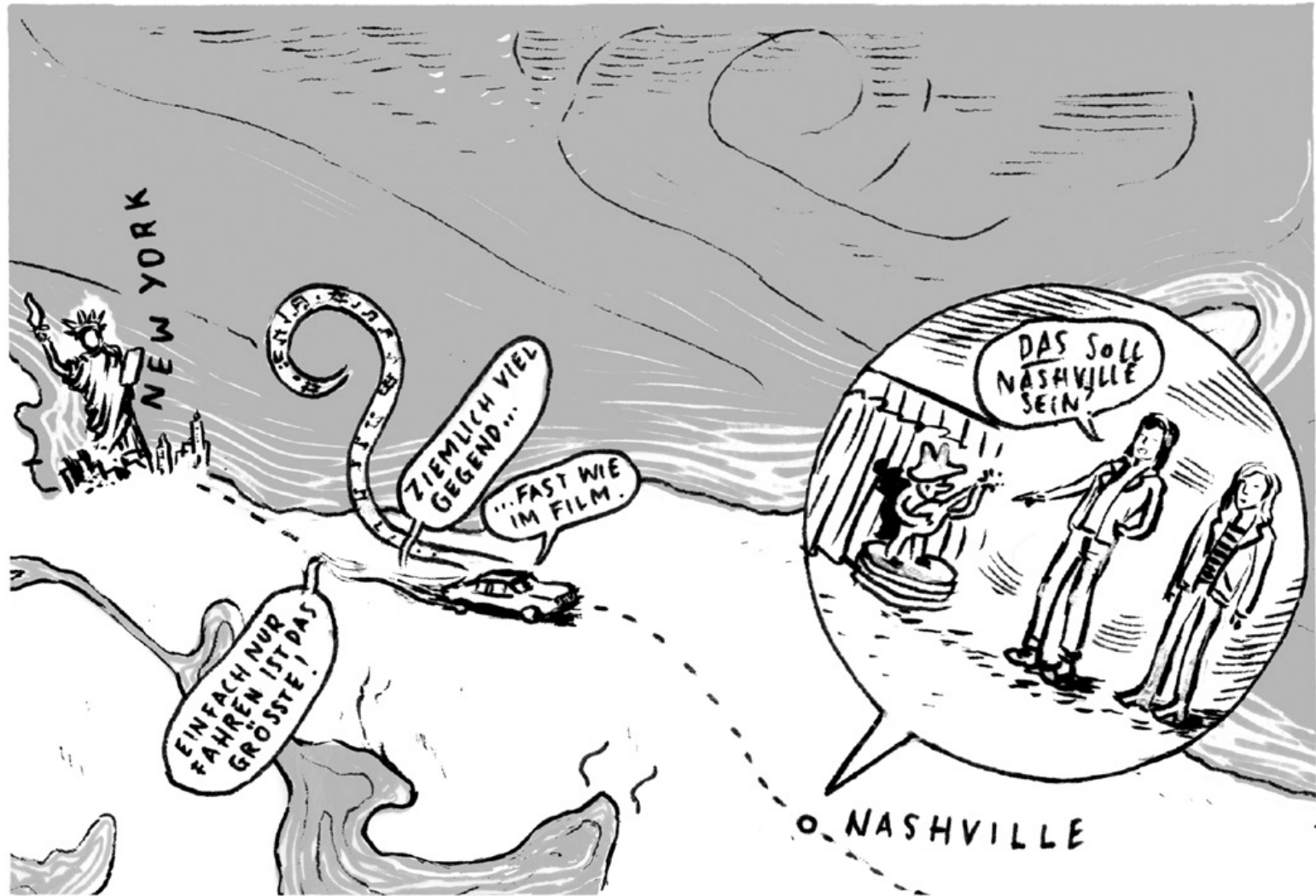


KURZ DARAUF VERLIESSEN DIE MÄDCHEN MITTELEUROPA UND
ZOGEN NACH NORDAMERIKA.

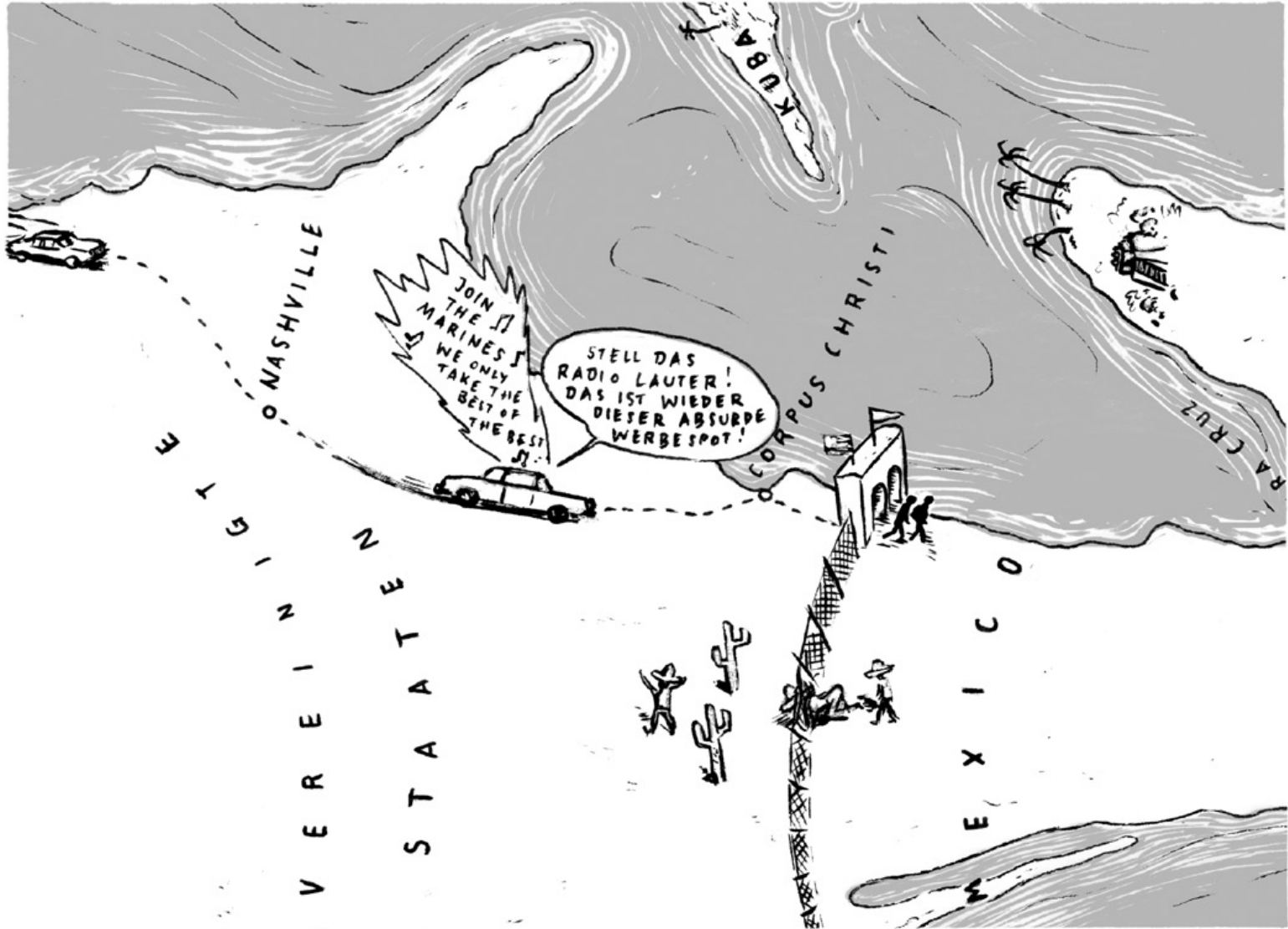
NACH NEW YORK ...



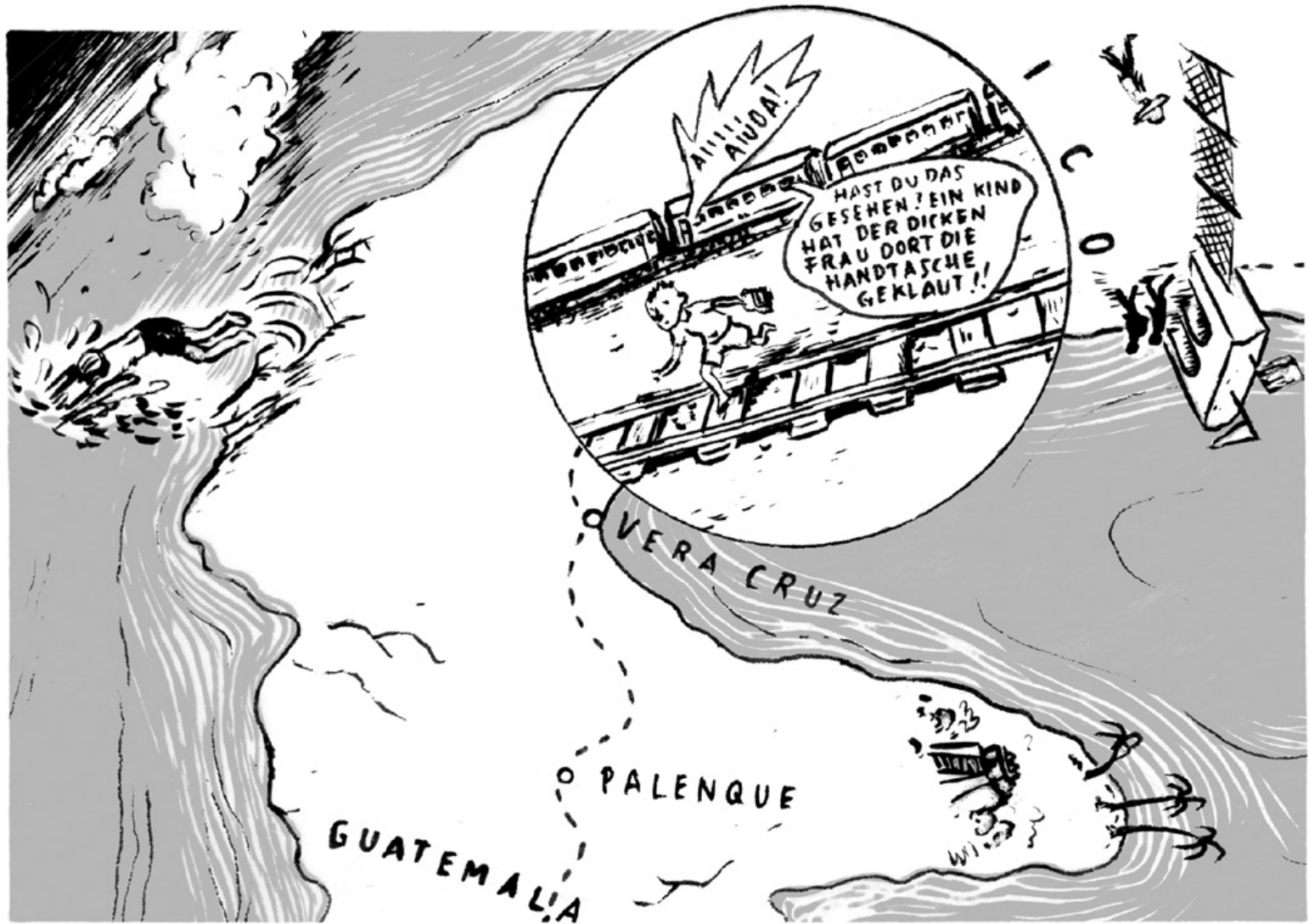
VON NEW YORK SÜDWÄRTS, IN EINEM SCHOKOLADEBRAUNEN BUICK, BAUJAHR 1978.
"BRING YOUR BROKEN DREAMS TO JESUS" KLEBTE DER VORBESITZER ANS HECK.



IM RADIO WARB DAS MILITÄR UM REKROUTEN. IRGENDWO BEI CORPUS CHRISTI,
TEXAS, GAB DER BUICK SEINEN GEIST AUF.



ALS AM 17. JÄNNER 1991 BOMBER DER U.S. AIRFORCE DIE GRENZE ZUM IRAK
ÜBERFLOGEN, PASSIERTEN DIE MÄDCHEN JENE NACH MEXIKO.



IN DEN PRÄKOLUMBIANISCHEN RUINEN VON PALENQUE BEGEGNETE EDDA IHREM TOTEM-TIER.

NACH UNGEZÄHLTEN TAGEN DER FORSCHUNG IN CHIAPAS DURCH DEN
DJSCHUNGEL INS BÜRGERKRIEGSGESCHÜTTELTE GUATEMALA.



20. MÄRZ 1991, SAN PEDRO LA LAGUNA



EIN VERFLUCHTER ORT, WIR SIND SCHON VIEL
ZU LANGE HIER.



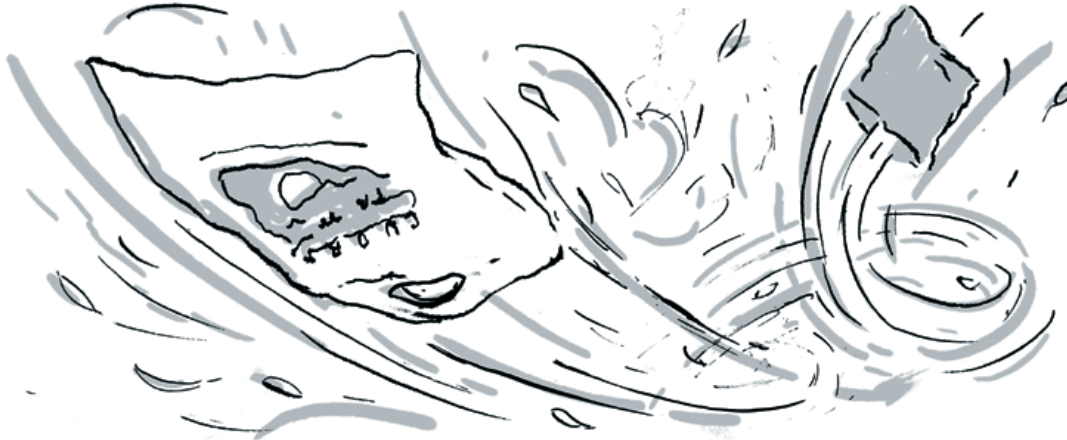




24. MÄRZ, ÜBER DEM LAND HÄNGT IMMER UND ALLGEGENWÄRTIG DER SÄUERLICHE GESTANK
VON TROCKNENDEN KAFFEEBOHNEN.



UND DANN NOCH DIE ÜBLE ALLIANZ ZWISCHEN VERDORREN UND VERFAULEN,
PLASTIKFETZEN - VON HUNGRIGEN TIEREN BLANKGEPUTZT - WIRBELN IM STAUBIGHEISSEN WIND ...



ALS WÄREN SIE EINE NEUE SPEZIES.







ICH WEISS, DER HAT IN PALENQUE AUCH MIT EDELSTEINEN GEDEALT!



JA SCHON. ABER DARUM GEHTES NICHT...



DAS BILDEST DU DIR EIN!

ICH HABE IHN NOCH NIE HIER GESEHEN

THEO, DER GURU MIT DEN EDELSTEINEN...
ICH SCHÄTZE, THEO HAT VON BARBIE BESITZ ERGRIFFEN, GENAU SO WIE VON ANDEREN HIPPIES AUCH, DIE WIR SEIT PALENQUE ("NABEL DER WELT") GETROFFEN HABEN. ABER NIEMANDEN HAT ES SO ERWISCHT WIE SIE ... AUSSER VIELLEICHT JACK, DER IN EINEM ABSTRUSEN RITUAL SEINE EDELSTEINE MIT DEM EIGENEN BLUT GEWEIHT HAT.



AAAAH!!!
MEINE NIEREN!!



SO GEHT DAS ECHT NICHT
WEITER! JETZT SUCHEN
WIR DIR EINEN ARZT!



AAAAHHH!

¿COMO SIENTES?



TODO DENTRO DE MI DUELE.
UN DIA LOS POLMONES...



GASP!
... EL OTRO DIA
LOS RIÑONES ...







BARBIE SCHLÄFT SEIT STUNDEN. ICH FANGE LANGSAM AN, MIR ERNSTHAFT SORGEN ZU MACHEN. SITZE DA UND WARTE AUF IHREN NÄCHSTEN FIEBERSCHUB.

JETZT SPRICHT SIE SOGAR SCHON IM SCHLAF.



ICH WEISS, SIE HAT MALARIA.

MALARIA UND NOCH IRGENDWAS.









SO KANN DAS AUF JEDEN FALL
NICHT WEITERGEGEN, ICH
SOLLTE WAS UNTERNEHMEN.





ER SCHÜTZT MICH.
ER SAGT MIR, WO
ES LANGGEHT.

22. MÄRZ: THEO DER ZAUBERER, DER MEISTER.
ICH GLAUBE NICHT AN THEOS MAGISCHE
FÄHIGKEITEN.



PACK
JETZT!

KEINE LUST.
ICH BIN
KRANK!

ICH GLAUBE AN DAS, WAS ICH SEHE. DA BRAUCHE
ICH NICHT NOCH EXTRA VISIONEN.
ABER ICH HABE JA AUCH KEINE MALARIA.



WIESO MÜSSEN
WIR ÜBERHAUPT
WEG ??



WIR HABEN
BESCHLOSSEN, IN
DEN NORDEN ZU
FAHREN, DAMIT DU
DEINE MALARIA
LOSWIRST !!

ABER DER
ARZT HAT DOCH
GESAGT, ICH
HABE KEINE
MALARIA.

27.3. ENDLICH WIEDER UNTERWEGS!



IRGENDJEMAND HAT UNS ERZÄHLT, VON TEGUCIGALPA AUS GÄBE ES BILLIGE FLÜGE IN DEN NORDEN.



AUF DEM WEG DORTHIN SIND WIR IN ESQUIPULAS GELANDET. ES IST OSTERN.





ÜBERALL HERRSCHT FRÖHLICHKEIT UND KAUFLEUST.





WIR HABEN FAST KEIN GELD MEHR UND DU WILLST
EINE SILBERBORTE ! UND WAS IST MIT:
ZIGARETTEN ??



UNSER GELD IST KNAPP. DIE EISERNE RESERVE -
100 DOLLAR FÜR DIE FLÜGE - TASTEN WIR NICHT AN.



WIR SCHLAFEN AUF DER STRASSE, UNSER BROT STEHLEN
WIR UNS VON DEN TISCHEN DER FEINEN RESTAURANTS.



MIR WIRD IMMER LANGWEILIGER IN DIESER ART
VON LEBEN. ABER WENIGSTENS SCHEINT ES
BARBIE BESSER ZU GEHEN.



2. APRIL DIE SACHE MIT DEN BILLIG-FLÜGEN WAR EIN WINDEL. ABER WIR HABEN EINEN NEUEN PLAN:
AN DER KÜSTE EIN SCHIFF FINDEN, DAS UNS IN DEN NORDEN BRINGT.



6. APRIL PUERTO CORTEZ (FRACHTHAFEN)
KÖNNTE LOCKER ALLERLETZTES UFER (O.Ä.)
HEISSEN. AUSGERECHNET HIER HABEN
WIR ENDLICH EINMAL GLÜCK.





DAS FRACHTSCHIFF "SAMANTHA" (TRANSPORTIERT BOHNENSTANGEN!) WIRD UNS MORGEN MITNEHMEN NACH FLORIDA. EINE LETZTE NACHT NOCH, HIER IM "PARADIES".



ZUR FEIER DES TAGES LEISTEN WIR UNS EIN HOTELZIMMER.



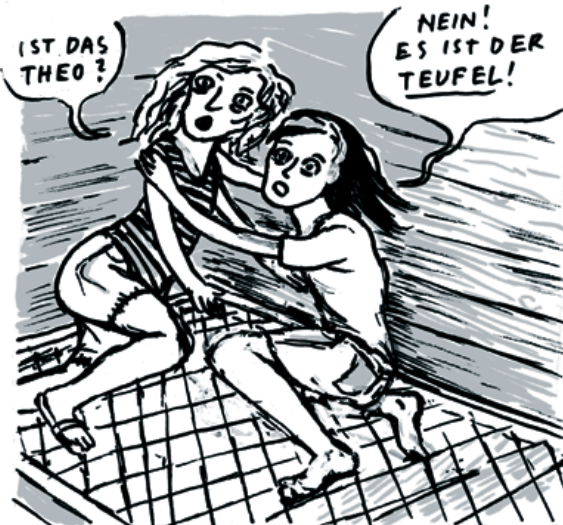
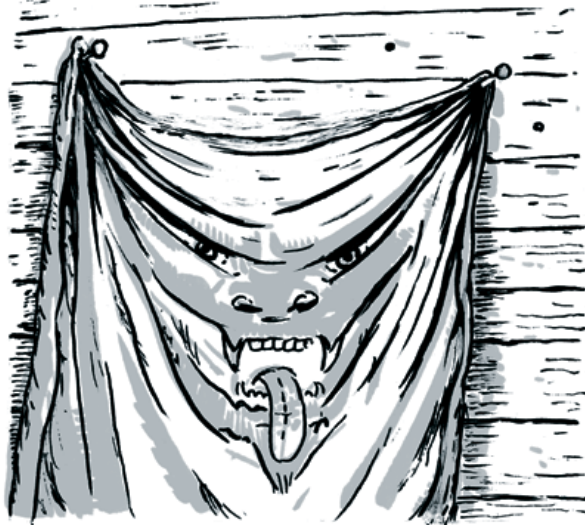
UND WIR LEISTEN UNS NOCH BIER UND KARIBISCHES MARIHUANA.



ICH SCHLAFE SICHER NICHT IN DIESEM BETTZEUG!



DENN MORGEN WERDEN WIR ENDLICH WEG SEIN,
WEIT WEG VON HIER.



ICH BIN JA AUCH SCHON SO ANGESCHLAGEN.





SAMANTHA, 11. APRIL 1991. BIS AUF WENIGE UNANNEHMlichkeiten LÄUFT DAS LEBEN AN BORD BESCHAULICH AB. ÜBERFAHRT UND VERPFLEGUNG SIND GRATIS, DAFÜR MÜSSEN WIR KAPITÄN UND 1. MAAT UNTERHALTEN.



BARBIE SAGT, DER KAPITÄN SEI EIN
RAUHER UND GOTTLOSER GESELLE.
WIE AUCH IMMER, JEDENFALLS HAT
ER EINE MÄCHTIGE FAHNE UND IST
EIN HARMLOSER UND KINDISCHER
SÄUFER IM VERGLEICH ZUM 1. MAAT.







14. 4. SONNTAG . TAMPA , FLORIDA . ENDLICH USA .
JETZT NUR NOCH NACH ATLANTA ,











DORT FAHREN SICHER AUTOS NACH ATLANTA



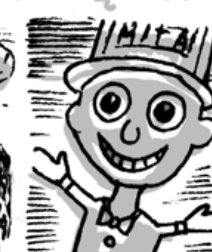
DO YOU GO TO ATLANTA? DOWNTOWN?



ICH SCHLAGE VOR, WIR GEHEN DORTHIN



WENN ES UNBE- DINGT SEIN MUSS





ATLANTA, GEORGIA. 16.4. NACH 40 STUNDEN NON STOP AUF DER STRASSE ENDLICH BEI JON ANGEKOMMEN. EINE PARTY IST IM GANGE. WIR WERDEN EIN PAAR TAGE HIER BLEIBEN. MEINE FÜSSE SIND WIE AUS WATTE.





MIR WIRD DASHIER ZUVIEL ... WIR KÖNNTEN DOCH IN DIE WOHNUNG VON JONS MUTTER HINAUFGEHEN. DA IST ES RUHIG.

JA, STILLE WÄRE NICHT SCHLECHT. ABER JON SAGTE, DIE WOHNUNG IST TABU.

SURE, I AM LUCKY... NOW LET'S SEE
IDDY BUM... THE
MORE OF YOUR BUSINESS. ANYWAY, YOU SHOULD GET RID
COOL
DIE...
OUR BOSS
FINA
LOBBY WA
I... VON W
JUST
ELECTRONICS TH
DONT STOP
THE NAVY OBLI
THEY PAYED FOR COURSES
WASP... EXPLODE...
ION
M... THP
TRAPPE
IGAR
DROPP
HE HELL
OT EXPE
AN GET BUSTED FOR THAT RECENTLY THEY BOMBED A SAWMILL IN BRITISH NIGERIA. IT!



ABER WIR SIND EIN NOTFALL. UND JON HAT JETZT SICHER ANDERE PRIORITÄTEN. IST JA FAST EKELEHAFT, WIE DER RANGEHGT.

ALSO DANN LÖS! ICH HOLE DIE TASCHE N-LAMPE AUS DEM RUCK SACK.



DIE BÄSSE DER MUSIK POCHTEN LEISE DURCH DEN TEPPICHBODEN
INS OBERGESCHOSS.







ENDLICH STILL. NUR NOCH DAS KNARREN DER BÖDEN,
DAS RASCHELN DER BETTÜCHER.



DER LICHTKEGEL GLITT ÜBER DIE DINGE EINER FREMDEN. GEGEN-
STÄNDE RÜCKTEN FÜR EINEN FLÜCHTIGEN AUGENBLICK INS
ZENTRUM DER AUFMERKSAMKEIT.



"IST DER GOLFKRIEG EIGENLICH SCHON AUS?"
"WEISS NICHT", FLÜSTERTE BARBIE.



" DA SINDJA BRIEFE ! "

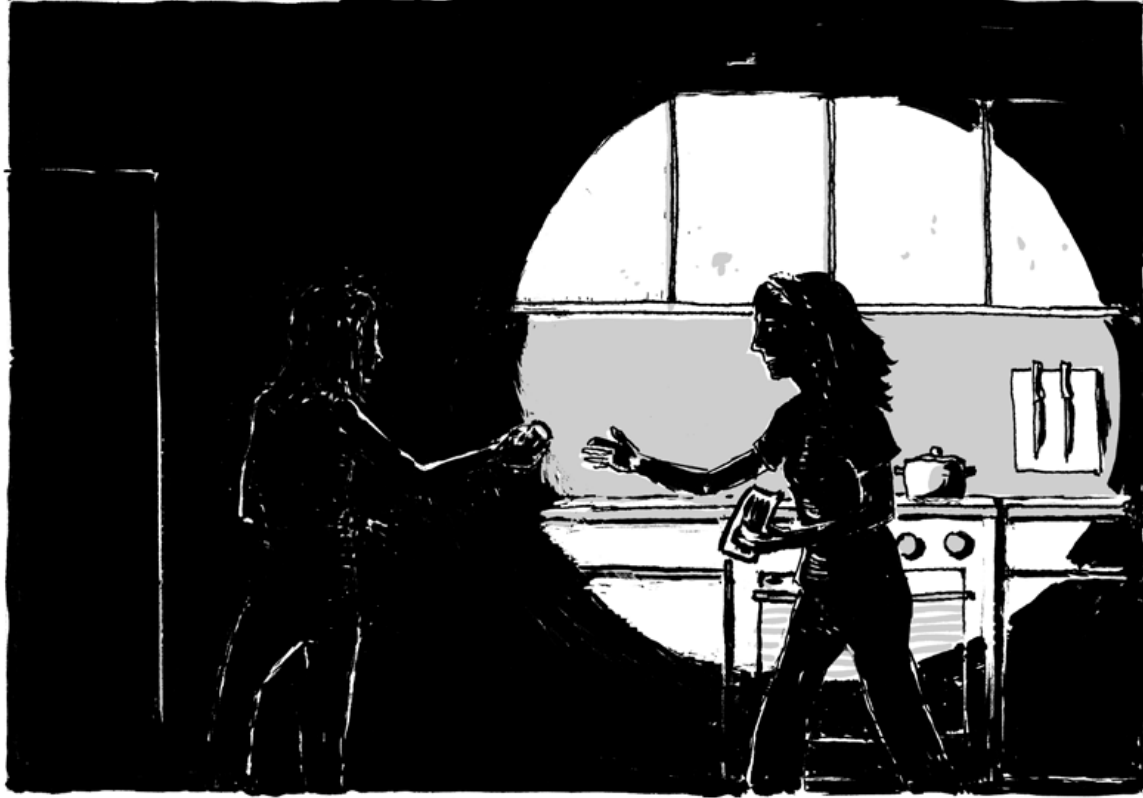


"SIEH DIR DEN KÜHLSCHRANK AN! HAST DU SOWAS SCHON
EINMAL GESEHEN.?"

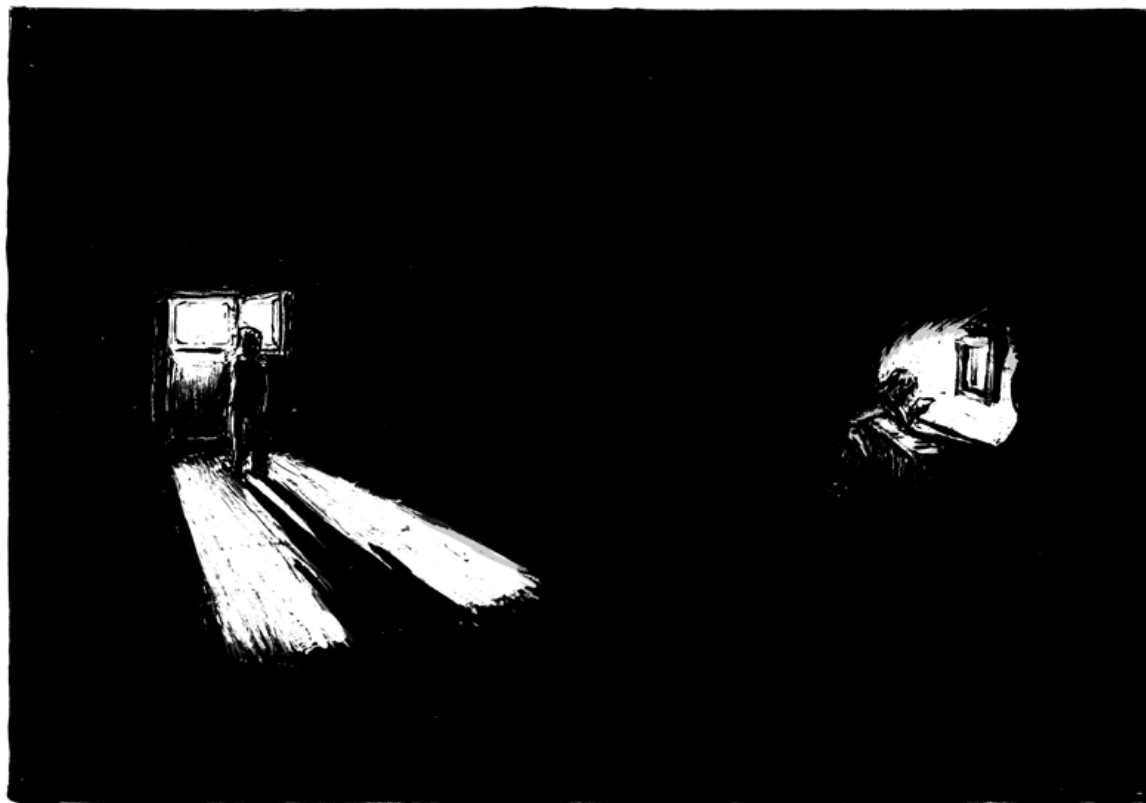


"SO EINEN MÖCHTE ICH AUCH EINMAL IN MEINER KÜCHE HABEN."
"HE! LICHT! ICH WOLLTE MIR GERADE DIE BRIEFE ANSEHEN!"

"NIMM DIE LAMPE UND LEUCHE DIR SELBST."







LANGSAM WURDE ES DEUTLICH. BALD WÜRDEN SICH DIE
WEGE DER MÄDCHEN TRENNEN .



ZUKUNFT BEGANN.



(NEXT: " PRAIRIE SEX SKETCHES!")



www.electrocomics.com

Copyright: Edda Strobl, Helmut Kaplan, 2011

Graulayer: Simon Häussle
Diese Erzählung erschien gedruckt auf Papier
in „Tonto Comics #12: Nordpol 2011
<http://comics.tonto.at>